



ZEIT LOS LASSEN

Poesie am Ort der letzten Ruhe

Wortbilder und inszenierte literarische Spaziergänge von und mit Matthias Zurbrügg
Friedhof am Hörnli Riehen-Basel
2. April bis **neu** 16. August 2020

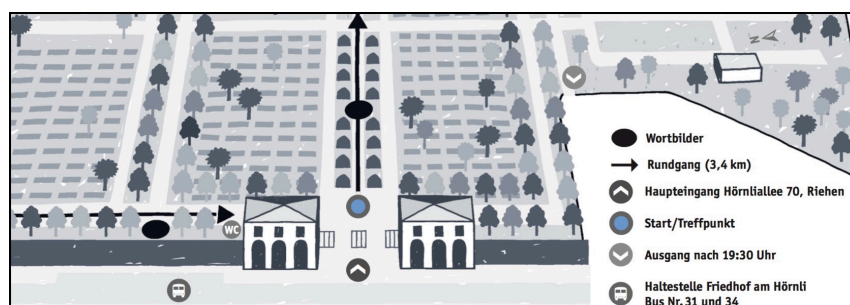
Der Schrift-Steller und Schauspieler Matthias Zurbrügg aus Bern gastiert mit seiner Freiluftausstellung ZEIT LOS LASSEN ab 2. April 2020 auf dem Friedhof am Hörnli in Riehen. Zu entdecken sind 26 Wortbilder, die mit der Friedhofslandschaft verschmelzen. Die 158 Buchstaben, mehrheitlich in naturbelassenem Tannenholz, sind bis zu 4 Meter hoch. Die Ausstellung kann selbständig mit einem vor Ort erhältlichen Ausstellungsplan begangen werden, oder dann, sobald es die Situation wieder zulässt, auf einem inszenierten literarischen Spaziergang mit dem Künstler (Endregie Tiziana Sarro). Im Herbst 2019 startete er mit seiner Friedhofsreihe ZEIT LOS LASSEN auf dem Schosshaldenfriedhof in Bern. Zurbrügg's Worte strahlen Ruhe aus und öffnen Raum und Zeit für eigene Gedanken.

mesarts.ch/zeitloslassenbs2020.html

Begleitprogramm

Selbständiges erkunden mit dem Ausstellungsplan

Da die Wortbilder über den 50 Hektar grossen Friedhof verteilt sind, wird empfohlen, die Ausstellung mit Hilfe des vom Illustrator Marc Locatelli gezeichneten Ausstellungsplans zu entdecken. Auf dem Plan sind alle Wortorte und eine geeignete Begehungsroute eingezeichnet (3.4 km). Erhältlich ist der Ausstellungsplan zu einem Richtpreis von Fr. 10.- vor Ort, beim Haupteingang.



Ausschnitt Ausstellungsplan

Inszenierte literarische Spaziergänge

Wenn es die Situation wieder erlaubt, werden, begleitend zur Ausstellung, inszenierte literarische Spaziergänge stattfinden (Endregie Tiziana Sarro), geplant waren 26. Mit Auszügen aus literarischen Werken, dramatischen Stücken und selbstverfassten Texten, nimmt der Schrift-Steller und Schauspieler Matthias Zurbrügg das Publikum mit durch seine Ausstellung.

Informationen zur Durchführung und Daten finden Sie auf der Webseite.

Platzzahl beschränkt, Anmeldung erforderlich, Preis Fr. 25.-.



Vollmond-Spezial

Der Vollmond-Spezial Spaziergang ist der inszenierte literarische Spaziergang bei Vollmond, Fackelschein und Kerzenlicht und beginnt jeweils eine viertel Stunde vor Dämmerung.

Detaillierte Informationen befinden sich auf der Webseite.

Zusatzinformationen

Künstlerische Arbeit

Matthias Zurbrügg's Wortinszenierungen sind Versuche, Landschaft und Schrift zu verbinden. Er erkundet öffentliche Räume wie Täler, Parks, Friedhöfe, auch Übergangsräume im Spannungsfeld zwischen Stadt und Land und lässt sich von ihnen inspirieren. Er versucht die Gegebenheiten vor Ort mit seinen Worten so zu ergänzen, dass ein Wortbild entsteht. Zurbrügg arbeitet mit verschiedenen Materialien, unterschiedlichen Raumanordnungen und Schriftgrößen. Dabei erforscht er auch die Spannungsfelder zwischen Nähe und Distanz sowie die Poesie, die für ihn entsteht, wenn gewisse Worte an gewissen Orten in der Landschaft stehen.

Matthias Zurbrügg (1970)

Nach der obligaten Schulzeit im Glatttal absolviert Matthias Zurbrügg eine Lehre als Hochbauzeichner in der grossen Stadt im Limmattal, darauf darin eine 3-jährige Berufsausbildung zum Bewegungsschauspieler an der comart. Es folgen drei Jahre als Schauspieler und Zirkus animator im Theaterzirkus Wunderplunder mit Sitz im Emmental. Danach zieht Matthias Zurbrügg ins Worblental und wird Ensemblemitglied des Künstlerkollektivs Kurtli - Die Trashrevue in der Hauptstadt an der Aare. 2005 gründet er gemeinsam mit Christine Ahlborn das Künstlerkollektiv mes:arts. Gemeinsam erarbeiten sie in den kommenden dreizehn Jahren 14 Theaterspaziergänge mit kulturhistorischen Inhalten im öffentlichen Raum. 2016 gestaltet Matthias Zurbrügg seine erste Freiluftausstellung mit dem Titel *HORIZONTE 2016* im Worblental, 2018 seine Wortspielereien im Kirchenfeldquartier und 2019 die Ausstellung *ZEIT LOS LASSEN* auf dem Schosshaldenfriedhof in Bern. Siehe auch: mesarts.ch/zurbruegg.html



Wortbilder auf dem Friedhof am Hörnli, Fotos Kaspar Hiltbrand

Daten inszenierte literarische Spaziergänge

Da die Spaziergänge, wegen der aktuellen Lage, bis Anfang Juni sistiert werden mussten, darf die **Ausstellung bis 16. August verlängert** werden. Unten finden Sie die Daten, an welchen die geplanten Spaziergänge hoffentlich stattfinden können.

Alle Daten provisorisch (Gruppengrösse je nach behördlichen Weisungen)

Freitag	12. Juni 19:15 Uhr Premiere (Vernissage)
Samstag	13. Juni 19:15 Uhr
Freitag	19. Juni 19:15 Uhr
Samstag	20. Juni 19:15 Uhr
Sonntag	21. Juni 16:00 Uhr
Freitag	26. Juni 19:15 Uhr
Samstag	27. Juni 19:15 Uhr
Sonntag	28. Juni 16:00 Uhr

Freitag	3. Juli 19:15 Uhr
Samstag	4. Juli Vollmond-Spezial
Freitag	10. Juli 19:15 Uhr
Samstag	11. Juli 19:15 Uhr
Freitag	17. Juli 19:15 Uhr
Samstag	18. Juli 19:15 Uhr
Sonntag	19. Juli 16:00 Uhr
Freitag	24. Juli 19:15 Uhr
Samstag	25. Juli 19:15 Uhr

Montag	3. August Vollmond-Spezial
Freitag	7. August 19:00 Uhr
Samstag	8. August 19:00 Uhr
Sonntag	9. August 16:00 Uhr
Freitag	14. August 19:00 Uhr
Samstag	15. August 19:00 Uhr
Sonntag	16. August 16:00 Uhr Dernière (Finissage)

Anmeldung erforderlich

Tel. +41 77 454 18 44 zeitloslassen@matthiaszurbruegg.ch

Bei jeder Witterung (bei Regen bitte Regenschutz statt Schirm)

Dauer

90 Minuten

Treffpunkt

Haupteingangsbereich, Friedhof am Hörnli Basel-Riehen
Hörnliallee 70, 4125 Riehen

Mitwirkende

Matthias Zurbrügg	Wortbilder, Schauspiel, Texte
Tiziana Sarro	Endregie inszenierter literarischer Spaziergang
Marc Locatelli	Gestaltung Ausstellungsplan
Andrea Kramer	Grafik Flyer

Links

Weitere Informationen auf: matthiaszurbruegg.ch

Fotos zum Download auf: mesarts.ch/medien